



UNIVERSIDADE ESTADUAL DA PARAÍBA
PRÓ-REITORIA DE PÓS-GRADUAÇÃO E PESQUISA – PRPGP
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LITERATURA E INTERCULTURALIDADE – PPGLI
MESTRADO EM LITERATURA E INTERCULTURALIDADE
DISCIPLINA: LITERATURA E PSICANÁLISE
PERÍODO: 2013.1
CARGA HORÁRIA: 45 H

PLANO DE ATIVIDADES

PROFESSORA: Dr.^a. ROSÂNGELA QUEIROZ

1. Ementa da disciplina

Visão psicanalítica da modernidade tardia centrada na interação entre mal-estar cultural e ambivalência, tendo como ponto de partida a proposta de uma releitura da teoria freudiana. Processo de criação e motivação inconsciente na poesia e na ficção. Psicanálise e experiência estética. O eu, o outro e o terceiro. Vazio existencial, niilismo e religiosidades na arte literária da multiculturalidade globalizada: o ego massificado e fragmentado no centro da mimese contemporânea.

2. Conteúdo Programático – Temas de Aula

Estabelecimento das linhas gerais do curso; comentário à bibliografia; definição de parâmetros de avaliação. Apresentação e discussão de termos básicos da teoria psicanalítica.

Base: LAPLANCHE, Jean. **Vocabulário de psicanálise**. 4. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2001.

KAUFMAN, Pierre. **Dicionário enciclopédico de psicanálise**. Rio de Janeiro: Zahar, 1996.

TEMÁRIO – Literatura, cultura e angústia existencial

Texto-base: FREUD, Sigmund. O mal-estar na civilização. In: **Obras psicológicas completas de Sigmund Freud**. Edição standard brasileira. Trad. bras. superv. Jayme Salomão. Vol. XXI. Rio de Janeiro: Imago, 1996.

Texto-base: FREUD, Sigmund. O futuro de uma ilusão. In: FREUD, Sigmund. **Obras psicológicas completas de Sigmund Freud**. Edição standard brasileira. Trad. bras. superv. Jayme Salomão. Vol. XXI. Rio de Janeiro: Imago, 1996.

Texto-base: MENESES, Adélia Bezerra de. Literatura e psicanálise: aproximações. In: MENESES, Adélia Bezerra de. **Do poder da palavra: ensaios de literatura e psicanálise**. São Paulo: Duas Cidades, 1995.

Texto-base: SANTANNA, Affonso R. de. Manuel Bandeira: do amor místico e perverso pela santa e a prostituta à família mítica permissiva e incestuosa. In: SANTANNA, Affonso R. de. **O canibalismo amoroso**. 4. ed. Rio de Janeiro: Rocco, 1993.

Texto-base: SANTANNA, Affonso R. de. Vinícius de Moraes: a fragmentação dionisíaca e órfica da carne entre o amor da mulher única e o amor por todas as mulheres. In: SANTANNA, Affonso R. de. **O canibalismo amoroso**. 4. ed. Rio de Janeiro: Rocco, 1993.

Texto-base: PERRONE-MOISÉS, Leyla. *Nenhures: considerações psicanalíticas à margem de um conto de Guimarães Rosa*. In: PERRONE-MOISÉS, Leyla. **Flores da escrivainha: ensaios**. São Paulo: Companhia das Letras, 1990.

Texto-base: QUEIROZ, Rosângela. *Por dentro de um fazer poético: motivação e arte em Museu de tudo*, de João Cabral de Melo Neto. In: QUEIROZ, Rosângela. (Org.). Campina Grande: EDUEPB, 2006.

Texto-base: KAPLAN, E. *Ann. Feminismo/Édipo/Pós-modernismo: o caso da MTV*. In: KAPLAN, E. *Ann (Org.). O mal-estar no pós-modernismo: teorias, práticas* Trad. Vera Ribeiro. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 1993.

DI MATTEO, Vincenzo. *Subjetividade e cultura em Freud: ressonâncias no mal-estar contemporâneo*. In: **Discurso**. Revista do Departamento de Filosofia da USP (193-241), N 36. 2006.

Texto-base: MENESES, Adélia Bezerra de. *A angústia em Angústia*, de Graciliano Ramos. In: MENESES, Adélia Bezerra de. **Do poder da palavra: ensaios de literatura e psicanálise**. São Paulo: Duas Cidades, 1995.

Texto-base: NERI, Regina. *A crise histórica no espaço psicanalítico: Anna O. ou do resgate do feminino produzindo um saber sobre o inconsciente*. In: NERI, Regina. **A psicanálise e o feminino: um horizonte da modernidade**. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2005.

LEITURA PRÉVIA NECESSÁRIA:

FREUD, Sigmund. *Estudos sobre a histeria. Caso I. Senhorita Anna O*. In: **Obras psicológicas completas de Sigmund Freud**. Edição standard brasileira. Trad. bras. superv. Jayme Salomão. Vol. XXI. Rio de Janeiro: Imago, 1996.

- Leituras psicanalíticas do texto literário
- Seminários

- Leituras psicanalíticas do texto literário
- Seminários

- Leituras psicanalíticas do texto literário
- Seminários

3. Avaliação

Apresentação de seminário e de ensaio enfocando tema correlato ao do curso.

4. Referências

ADORNO, T. W. *Lírica e sociedade*. In: BENJAMIN, Walter (org.). **Textos escolhidos**. São Paulo, Abril Cultural, 1983 (Os Pensadores).

ALBORNOZ, Eduardo. *Charla sobre el seminário VI de J. Lacan*. In: **Acheronta**.

URL: <http://psiconet.com/acheronta/acheronta1/seminario6.htm> .

N.7. Dez./1997.

ARRIVÉ, Michel. **Linguagem e psicanálise, linguística e inconsciente**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 1999.

ASCHIERI, Laura. *La estructura y el deseo del Outro*. In: **Acheronta**.

URL: <http://psiconet.com/acheronta/acheronta2/la.htm>

N.2. Dez./1995.

BAKHTIN, Mikhail. **Estética da criação verbal**. 3.ed. São Paulo, Martins Fontes, 2000.

BAKHTIN, Mikhail. **Problemas na poética de Dostoiévsky**. 2. ed. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 1997.

BELLEMIN-NOËL, Jean. **Psicanálise e literatura**. São Paulo: Cultrix, 1983.

BENVENISTE, Émile. Observações sobre a função da linguagem na descoberta freudiana. In: BENVENISTE, Émile. **Problemas de linguística geral**. São Paulo: Nacional/EDUSP, 1976.

CARDOSO, Irene; SILVEIRA, Paulo. (orgs.). **Utopia e mal-estar na cultura: perspectivas psicanalíticas**. São Paulo: HUCITEC, 1997.

DI MATTEO, Vincenzo. Subjetividade e cultura em Freud: ressonâncias no mal-estar contemporâneo. In: **Discurso**. Revista do Departamento de Filosofia da USP (193-241). N 36. 2006.

EAGLETON, Terry. **Teoria da literatura: uma introdução**. 6. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2006.

ELIOT, T.S. Tradition and the individual talent. In: LODGE, David. (ed.) **20th century criticism: a reader**. Harlow, England: Longman, 1994.

FREUD, Sigmund. O futuro de uma ilusão. Separata da Ed. Standard Brasileira de 1969. Rio de Janeiro: Imago, 1997.

FREUD, Sigmund. O mal-estar na civilização. In: **Obras psicológicas completas de Sigmund Freud**. Edição standard brasileira. Trad. bras. superv. Jayme Salomão. Vol. XXI. Rio de Janeiro: Imago, 1996.

FREUD, Sigmund. Estudos sobre a histeria. Caso I. Senhorita Anna O. In: **Obras psicológicas completas de Sigmund Freud**. Edição standard brasileira. Trad. bras. superv. Jayme Salomão. Vol. XXI. Rio de Janeiro: Imago, 1996.

FREUD, Sigmund. The structure of the unconscious. In: FREUD, Sigmund.. **An outline of Psychoanalysis**. London/New York, W.W. Norton & Co., 1949.

FREUD, Sigmund. **The ego and the id**. London/ New York, W.W. Norton & Co., 1960.

FREUD, Sigmund. Id, ego, superego. In: FREUD, Sigmund. **New introductory lectures on Psychoanalysis**. London/New York, W.W. Norton & Co., 1961.

FREUD, Sigmund. A interpretação dos sonhos. In: FREUD, Sigmund. **Obras completas**. Ed. Standard Brasileira. Vol. IV. Rio de Janeiro, Imago, 1980.

FREUD, Sigmund. Luto e melancolia. In: FREUD, Sigmund. **Obras completas**. Vol. XIV.

FREUD, Sigmund. Alguns tipos de caráter encontrados no trabalho psicanalítico. In: FREUD, Sigmund. **Obras completas**. Vol. XIV.

FREUD, Sigmund. Os instintos e suas vicissitudes. In: FREUD, Sigmund. **Obras completas**. Vol. XIV.

FREUD, Sigmund. Além do princípio de prazer. In: FREUD, Sigmund. **Obras completas**. Vol. XVIII.

FREUD, Sigmund. O estranho. In: FREUD, Sigmund. **Obras completas**. Vol. XVII.

FREUD, Sigmund. Escritores criativos e devaneio. In FREUD, Sigmund. **Obras completas**. Vol. IX.

FREUD, Sigmund. Novas conferências introdutórias sobre psicanálise. In: FREUD, Sigmund. **Obras completas**. Vol. XXII. Rio de Janeiro, Imago, 1996.

FREUD, Sigmund. **Inibições, sintomas e angústia**. Separata da Ed. Standard Brasileira de 1969. Rio de Janeiro, Imago, 1998.

FREUD, Sigmund. **O futuro de uma ilusão**. Separata da Ed. Standard Brasileira de 1969. Rio de Janeiro: Imago, 1997.

FREUD, Sigmund. O tema dos três escrínios. Edição Standard Brasileira. Vol. XII. Rio de Janeiro: Imago, 1980.

FROMM, Erich. **Grandeza e limitações do pensamento de Freud**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1980.

GAY, Peter. **Freud: uma vida para o nosso tempo**. São Paulo, Cia. das Letras, 1999.

GREEN, Peter et al. **A pulsão de morte**. São Paulo, Escuta, 1988.

KAPLAN, E. Ann. Feminismo/Édipo/Pós-modernismo: o caso da MTV. In: KAPLAN, E. Ann (Org.). **O mal-estar no pós-modernismo: teorias, práticas** Trad. Vera Ribeiro. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 1993.

KAUFMAN, Pierre. **Dicionário enciclopédico de psicanálise**. Rio de Janeiro: Zahar, 1996.

LAPLANCHE, Jean. **Vocabulário de psicanálise**. 4. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2001.

KON, Naomi Moritz. *Freud e seu duplo: reflexões entre psicanálise e arte*. São Paulo: EDUSP/FAPESP, 1996.

LACAN, Jacques. Das ding. In: LACAN, Jacques. **O seminário, livro 7: a ética da psicanálise**. Rio de Janeiro, Jorge Zahar Ed., 1988.

LACAN, Jacques. **Seminário 2: o eu na teoria de Freud e na técnica da psicanálise**. Rio de Janeiro, Jorge Zahar Ed., 1988.

MAJOR, René. **Lacan com Derrida**. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2002.

NERI, Regina. A crise histórica no espaço psicanalítico: Anna O. ou do resgate do feminino produzindo um saber sobre o inconsciente. In: NERI, Regina. **A psicanálise e o feminino**: um horizonte da modernidade. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2005.

MENESES, Adélia Bezerra de. Literatura e psicanálise: aproximações. In: MENESES, Adélia Bezerra de. **Do poder da palavra**: ensaios de literatura e psicanálise. São Paulo: Duas Cidades, 1995.

MENESES, Adélia Bezerra de. A angústia em **Angústia**, de Graciliano Ramos. In: MENESES, Adélia Bezerra de. **Do poder da palavra**: ensaios de literatura e psicanálise. São Paulo: Duas Cidades, 1995.

PERRONE-MOISÉS, Leyla. Nenhures: considerações psicanalíticas à margem de um conto de Guimarães Rosa. In: PERRONE-MOISÉS, Leyla. **Flores da escrivainha**: ensaios. São Paulo: Companhia das Letras, 1990.

QUEIROZ, Rosângela. Por dentro de um fazer poético: motivação e arte em *Museu de tudo*, de João Cabral de Melo Neto. In: QUEIROZ, Rosângela. (Org.). Campina Grande: EDUEPB, 2006.

ROUANET, Sérgio P. Do lapso à salvação do particular. In: ROUANET, Sérgio P. **Édipo e o anjo**. 2. ed. Rio de Janeiro, Tempo Brasileiro, 1990.

ROAZEN, Paul. O que ainda está vivo na psicologia de Freud? In: ROAZEN, Paul. **Como Freud trabalhava**. São Paulo, Cia. das Letras, 1999.

SANTANNA, Affonso R. de. Manuel Bandeira: do amor místico e perverso pela santa e a prostituta à família mítica permissiva e incestuosa. In: SANTANNA, Affonso R. de. **O canibalismo amoroso**. 4. ed. Rio de Janeiro: Rocco, 1993

SANTANNA, Affonso R. de. Vinícius de Moraes: a fragmentação dionisíaca e órfica da carne entre o amor da mulher única eo amor por todas as mulheres. In: SANTANNA, Affonso R. de. **O canibalismo amoroso**. 4. ed. Rio de Janeiro: Rocco, 1993.